БИБЛЕЙСКАЯ НЕДЕЛЯ

Летняя христианская конференция.
С 1 по 6 июля 2000 г.
в лагере «Глория»

Организатор «Библейской недели»
Ассоциация «Харизма»

Место проведения — 25 км от Твери (приток Волги)

Заявки принимаются по телефонам:
в Твери **(0822) 422150**
в Москве **(095) 9633511**

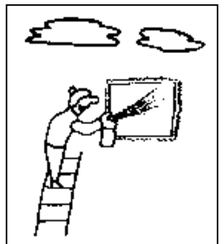
ОТЧЁТ ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ИМУЩЕСТВА НЕГОСУДАРСТВЕННОЙ НЕКОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ ФОНД «ОПЕРАЦИЯ ЖАБОТИНСКИЙ» В 1999 ГОДУ.

За истекший период Фондом «Операция Жаботинский» осуществлены следующие задачи: проведена серия семинаров, оказана информационная и практическая по-мощь еврейским семьям и одиноким гражданам, желающим выехать на этническую родину; продолжено развитие деловых и культурных связей с аналогичными зарубежными организациями; оказана гуманитарная помощь пенсионерам, инвалидам, одиноким гражданам,

Имущество, использованное Фондом в вышеуказанных целях: помещение офиса Фонда и средства электронной информатики и связи; арендуемые помещения для размещения гостей и участников мероприятий; арендуемый автотранспорт; денежные средства (в части оказания гуманитарной помощи гражданам и содействия в выезде за границу с целью воссоединения семьи).

Фонд благодарит всех партнеров за содействие деятельности Фонда и выражает надежду на продолжение и расширение сотрудничества в наступившем году.

Здесь могла бы быть Ваша реклама



Эпиграмма на лжепророка

О, воплощенье красоты, о святости венец!
Какая пышность, торжество, начало и конец!
Довольно поисков во тьме: я, кажется, нашел
«таинственный» и легкий путь, я к истине пришел!
Вот здесь добавлю краски я, здесь в рамочку возьму,
Здесь место свету укажу, а здесь поставлю тьму.
Да, только так, и только здесь заключена она
Моя мистическая муть... то есть суть, заключена.

Мораль сей басни такова: мечтая о своем,
Об этой чудной красоте, что вроде создал он,
Никак не хочет он понять, наш бедненький глупец,
Что думает так только он, а не его Творец.

Марина Зимонина

Анна Жуковская

Письма госпожи Баламут

(подражание Льюису)

ИДЕЯ этих писем полностью взята у Клайва Льюиса, автора «Писем Баламута» — наставлений бывалого черта новичку. Здесь использован тот же прием «наоборот». Бога бес называет «Врагом», а сатану — отцом. То, что ужасно для беса, хорошо для человека и наоборот. Ад Льюиса похож не на кухню со сковородками, а на огромную бюрократическую машину. Даже многие литературные приемы заимствованы нами у этого замечательного писателя. Только герои этого небольшого рассказа названы женскими именами, потому что они опекают женщину.

Однако нашей основной целью, так же как и у Льюиса, было вовсе не пугать читателей чертями. Скорее, мы хотели показать милосердие Бога, Его намерение и способность исцелить наши самые болезненные раны. Хотя эти письма выглядят как плод фантастического жанра, многое в них гораздо ближе к правде, чем может показаться с первого взгляда. Если уж быть откровенным, то эти письма «адресованы» тем, кто узнает себя в описании жертвы и хочет избавиться от последствий своего прошлого.

1 письмо

Дорогая Гнидочка!
Сначала напоминаю, что мы продолжаем наблюдать за твоей работой; у нас длинные руки, и мы везде тебя достанем, если что. Не забывай и о том, скольким ты обязана твоему родному аду, нашему всенижнему отцу и мне лично, твоей благодетельнице.

Поэтому отнесись повнимательнее к твоей новой подопечной. Учти, что ту, что занималась ею до тебя, постигла незавидная участь именно потому, что она допустила ряд непростительных промахов, в результате которых пациентка сумела пройти несколько стадий борьбы с искушениями успешно, и теперь ее не поймаешь такими дешевыми методами, как подогревающий самолюбие пошлый романчик. Веками наши эксперты совершенствовали и распространяли эту смесь тщеславия, зависти, одиночества и отверженности, пока она не вошла в плоть и кровь почти всех представительниц двуногой расы под видом «безобидной склонности к флирту». К сожалению, этот бастион твоей подопечной уже пал, хотя на развалинах еще копошатся разъедающие душу черви. Это и есть твое поле деятельности. Только смотри в оба, потому что Враг не дремлет, а она уже вкусила Его мерзкой благодати, и теперь убедить ее остаться в грязи будет труднее. Вечно Он возится с этими тварями, ожидая, видите ли, пока они сами согласятся прийти к Нему. Тьфу-ты, смотреть противно! Ты же помни одно: иди на какие хочешь уступки, применяй любые методы, только не допусти ей обращаться к Врагу по интересующим нас вопросам.

Постараюсь порыскать в нашей картотеке и посмотреть, что у нас есть на нее.

Твоя тетя
г-жа Баламут.

2 письмо

Дорогая Гнидочка!
Я и не знала, что ты настолько глупа, ты почти так же глупа, как эти двуногие твари. Ты так радуешься ее страданиям! Да будет тебе известно, что страдания — это часть их пути с Ним. Для нас хороши страдания тех, кто не желает обратиться к Врагу, кто полностью у нас в руках и кого мы можем толкать вниз и вниз. А для твоей подопечной муки — только «их крест», который некоторые из них, в жалких попытках подражать своему Учителю, рады нести. Или ты не знаешь, как сказал один из них: «страдающий плотию перестает грешить». В итоге они превращаются в противных тихонь, от которых только и жди неприятностей. Как сказал о таких один из моих высокопоставленных предшественников (он, кстати, совершенно справедливо полагал, что место им — на арене с дикими зверями): «Вид такой, будто готова упасть в обморок при виде капли крови, а умрет, гадюка, с улыбкой на устах».* Хорошо еще, что усилиями нашего социального отдела, нынешние христиане чаще говорят о благах, в том числе и материальных, и реже о страданиях. Но тебе это уже не поможет. На такого рода вирусы у твоей пациентки иммунитет. Учти, кстати, что здесь никто не будет делать скидки на промахи твоей предшественницы, и отвечать ты будешь по полной программе.

Впрочем, у тебя есть, за что зацепиться. Я нашла досье твоей подопечной. Хорошо еще, что не все наши работники такие слюнтяи, как ты. В ее семье отлично поработали наши извращенцы. Что в точности там происходило, мы не знаем, ибо те, кто опекали ее семью, пали в бою в прихвостнями Врага. Но по многим признакам наши психоаналитики определили, что там имел место инцест или что-то в этом роде. Возможно, над ней каким-то образом сексуально надругались в школе или в детском саду — одном из тех исправительных учреждений, которые мы насадили специально для этих избалованных родителями зверенышей. Это не обязательно должно было быть прямое насилие — для этих кисейных существ достаточно даже самого маленького извращения, и они попадают под нашу власть. Учти, что она может не помнить об этом или стараться не вспоминать. Здесь надо быть осторожным: если ты напомнишь, а Враг окажется рядом, это может обернуться для нас самым плачевным образом, ибо Врагу доставляет поистине извращенное удовольствие залечивать раны этих примитивных существ. Мы годами работаем над этим: наносим удары, гноим швы, посыпаем солью и перцем, а Он одним дыханием устраняет даже след.

Все это я говорю для того, чтобы ты не теряла бдительности и не неслась вперед очерта голову. Самое верное твое оружие сейчас — стыд. Дай ей почувствовать себя грязной, пусть в ней появится ненависть ко всем мужчинам (тут будет уместно ей напомнить, что и Враг был среди них в мужском теле). Если она вдруг что-то вспомнит, что маловероятно, нагони побольше мути. Если она вспомнит все — добивай. В этот момент необходимо внушить ей, что это пятно останется на ней на всю жизнь и прочая и прочая. Если тебе неясно, как поступить, учись у своих предшественников, изучи «Портрет Дориана Грея» Уайльда и «Монахиню» Дидро. Да, кстати, покажи ей в церкви пару-тройку яростных обличителей порока, чтобы ее холодом продирало от мысли, что кто-то может узнать о ее прошлом. Пока она молчит — она в твоих когтях.

Твоя тетя
г-жа Баламут.

3 письмо

Дорогая Гнидочка!
Вижу, мое последнее письмо запоздало — она рассказала своей подруге. Если уж ей так хотелось кому-либо излить душу, не могла подсунуть ей кого-то неверующего, которому было бы легко внушить чувство брезгливости или унижающей жалости? Ты же допустила ей рассказать христианке. Теперь у нее появилась молитвенная поддержка. Это — мина замедленного действия, которая еще может взорваться, если мы не предпримем шагов в правильном направлении.

Но сначала отвечаю на все твои глупые вопросы. Во-первых, ты пишешь, что она не виновата в том, что произошло с ней в детстве. Но ведь она-то этого не понимает. Внуши ей, что она виновата. К тому же она действительно виновата либо в ненависти к мужчинам, либо в распутстве, либо еще в чем-то (ты внушай ей, что в этом она, как раз, не виновата). Да будет тебе известно, что мы поэтому и стараемся, чтобы что-то подобное случилось еще в детстве с каждым из этих двуногих животных. Их статистика такого рода событий, благодаря слаженной работе нашего социального отдела, сильно приуменьшает истинное положение дел. На самом деле нам удается нагадить так почти каждому из них если не в детстве, то уж в юности точно. Это особенно хорошо работает в отношении самок, к самцам у нас другой подход, хотя и к ним такие меры применимы. Из таких получаются потом отличные насильники и тираны. В любом случае все они попадают под наш контроль и начинают плясать под нашу дудку, даже если их память не сохраняет подробности события. И то, что они забывают об этом, тоже частично работает на нас. Прямо-таки вижу твою тупую физиономию и как ты спрашиваешь, каким образом это может работать на нас, если она об этом забыла?

Ничто не проходит бесследно для этих тварей. Они — как замки, где на фундамент ложится мощеный двор, поверх — белокаменные палаты, залы для пиров и балов, потом спальные покои, а наверху — башни для того, чтобы смотреть на окружающий мир. Есть там и погреба для вина и копченого мяса, и колокольни, и маяки. Один слой покрывает другой. Враг придумал это для того, чтобы давать им благодать на благодать. Но благодаря отцу нашему всенижнему, замки эти полны отбросов и падали, а также кровоточащих трупов и другого гнилья. Наш отец позволяет двуногим следить за чистотой фасада (кстати, есть и такие, у которых даже фасад загажен), а также приемных зал. А из остальных комнат несет мертвечиной. Независимо от того, знает твоя подопечная или не знает о том, что лежит в подвале ее дворца, гниль остается гнилью. Эти места — и есть твоя резиденция, тебе там будет тепло и уютно. Обороняй ее ревностно, ибо пока тебе принадлежит подвал — ты силен, а если она пустит туда Врага — тебе конец. Хороший прием — сводить ее на экскурсию в это подземелье, чтобы потом она не смела и упоминать о чистоте своей души, внуши ей, что эти авгиевы конюшни невозможно очистить. Только всегда помни: Враг так подло все подстраивает, что когда твоя жертва у тебя в руках и ты уже опьянен ее агонией и страданием, Он появляется и отнимает ее у тебя. Он всегда готов забрать ее боль без остатка. Не дай ей обратиться к Нему. Не давай говорить с Ним, читать о Нем, слышать о Нем, даже думать о Нем не позволяй. Если ты проиграешь этот раунд, мы потеряем очень значительную часть ее. А если умело распоряжаться этим — то будить эти воспоминания, то давать ей передышку, она надолго останется в твоих когтях. Потом ты будешь управлять ее браком (если Враг захочет выдать ее замуж), сводить с ума от страха, что тоже самое произойдет с ее детьми. Очень возможно, тебе удастся выдать ее замуж за такого же маньяка и алкоголика, каким был ее отец. Такие случаи нередки (у нас тут целые династии маньяков; все в одной клетке — лишь немногим из них удалось спастись из наших лап. Обидно! В последний момент!). Ты будешь сидеть в этом подвале и открывать потайные двери ее комнат наверху, возможно, потом ты даже сможешь переселиться в гостиную или прямо в спальню к хозяйке. Помни, ее существо, ее душа, — огромный замок, должны управляться тобой. Не пускай туда нежелательных гостей. Не дай, чего бы это ни стоило тебе, не дай ей открыть эти двери для Врага!

Твоя тетя
г-жа Баламут.

4 письмо

Дорогая Гнидочка!
Приятно сообщить тебе, что в связи с полным провалом твоего задания, ты устраняешься и поступаешь на съедение ко мне. Я считаю, что это совершенно заслуженно, потому что я столь долго и самозабвенно опекала тебя.

Но ты все же осталась слепа и глуха к моим советам. Все твои писклявые оправдания звучат просто жалко. Враг перехитрил тебя. Ты, наверное, надеялась, что она достаточно горда, чтобы Враг не стал ей помогать, что она слишком много любит себя и слишком мало Его, и поэтому она в твоих склизких лапках? Ты так зазналась, что забыла о той ее подруге, которая (глупое сентиментальное создание, всегда готовое пустить слезу) плакала и молилась о ней. О, ты конечно не могла знать, что Враг услышит ее слабый писк в тысяче и тысяче голосов, что он пошлет своих воротил ей на выручку. Ты не приняла этого во внимание? Ты что, поверила в наши выдумки о том, что ангелы похожи на женоподобных младенцев с неприличным целлюлитом и глупой рожицей? То, что лишило тебя рассудка — это было Его присутствие, Его Самого и Его слуг. Присутствие явное, которое никто из нас выдержать не может. Напрасно ты думаешь, что когда ты помучила свою жертву, напоминая ей мерзкие подробности ее прошлого — ты отыгралась. Враг просто использовал тебя как веник, которым выметают мусор. Ее боль была хоть и сильной, но не долгой. Для нее игра стоила свеч — теперь она свободна. Именно поэтому твои жалкие попытки изрыгать свои непристойности после остались без отклика в ее сознании. Жаль, конечно, мы сделали так много, чтобы загубить эту душу. Но раз уже не удалось сохранить ее для нас — я хотя бы получу тебя как утешительный приз. А твоей подопечной теперь займутся другие. Гордость, самодостаточность, надмение. На этом этапе только они могут чего-нибудь добиться.

С особой любовью и в ожидании скорейшей встречи здесь,

Твоя тетя
г-жа Баламут.

В Москву приезжает

Бенни Хинн

9 и 10 июня
в 18:00
в спорткомплексе «Олимпийский»
пройдут вечерние собрания

Бенни Хинн является признанным и уважаемым пастором, учителем, евангелистом и автором книг-бестселлеров. Он основатель и пастор Орландского христианского центра.

Организатор «РОСХВЕ»
Телефон оргкомитета: (095) 321 5047

«Если еще раз услышу «Этот день сотворил Господь» ...»

Эта, казалось бы, фантастическая история имеет в основе своей столько реального, что разобравшись во всем, уже трудно и назвать ее фантастичной, не смотря на жанровые особенности. На самом деле, эта история очень и очень правдива. Во-первых, вряд ли кто станет оспаривать тот факт, что жизнь действительно полна болей и разочарований и что они оставляют в душе шрамы. Человеку свойственно забывать неприятные моменты и пытаться жить так, как будто ничего не было. Однако, замурованные в подсознание, они приживаются там и часто управляют нашим внутренним человеком. Они толкают нас к неправильным поступкам, которые, в свою очередь, приводят к еще худшему состоянию наших душ.

Здесь рассматривается история молодой женщины, которая только на первый взгляд выглядит из ряда вон выходящей. На самом деле, слишком многие из нас сталкиваются еще в детстве с сексуальной нечистотой или насилием в том или ином виде, и это касается не только женщин. Статистика инцеста приуменьшает реальные цифры, наверное, в сотни раз. Разврат в самом, казалось бы, невинном виде присутствует в школах и даже детских садах. Не говоря уж о том, что сексуальная нечистоплотность стала нормой жизни для сегодняшнего человека. Все это разрушительно влияет на наш дух, душу и тело.

Вслед за английским писателем Клайвом Льюисом, рассказ наш ставит целью не столько рассказать о бесах, сколько методом «от противного» представить милосердие и великодушие нашего Бога, Его желание исцелить наши раны и вернуть нам ощущение чистоты. Здесь «зашифрован» самый реальный процесс освобождения, через который на сегодняшний день прошли сотни людей. Мы обязательно будем продолжать эту тему в следующем номере, но если вы хотели бы обратиться за помощью к специалисту, не зависимо от того, являетесь ли вы членом церкви или нет, вы можете посетить открытые семинары по внутреннему исцелению по воскресеньям в 14:30 в здании церкви «РОСА» по адресу: Москва, ул. Краснобогатырская д.38. стр. 2. Проезд до станции метро «Преображенская площадь».

* К. С. Льюис «Письма Баламута»